

Fecha 21.04.2009	Sección Primera	Página 9
---------------------	--------------------	-------------

# Boligán, Marco Lara Klahr y Antonio Navalón Premian a periodistas de EL UNIVERSAL

Gana también  
Miguel Ángel  
Chávez, de la  
revista Día Siete

Julían Sánchez julian.sanchez@eluniversal.com.mx

Cuando Ángel Boligán trazó su cartón "Wall Streetanic", pensó en cómo una casa de bolsa podría traer tantos efectos negativos para el mundo, de "cómo todos pagamos las consecuencias". Pero no imaginó que ese trabajo le valdría ganar el Premio Nacional de Periodismo 2008, en la categoría de Caricatura-Humor y cuyos galardones se dieron a conocer ayer.

"Es la primera vez que gano este premio; ya lo había hecho con el que otorga el Club de Periodistas" subrayó el joven caricaturista de origen cubano, quien cuenta que en su trayectoria ha logrado 68 premios internacionales, entre ellos el Gran Premio del World Press Cartoon, en el 2000.

Al dar a conocer a los premiados en 12 categorías, la presidenta del jurado calificador de la octava edición ciudadana del Premio Nacional de Periodismo, Denise Dresser, comentó, sobre el cartón de Boligán, que mereció el galardón por su "elaborado trazo artístico".

Sostenido de un bastón, Miguel Ángel Chávez habla con un poco de dificultad, por las secuelas que le dejó la embolia, de lo di-

ficil que le fue escribir a lo mucho, un párrafo semanal de su crónica "El Dulce Encanto de mi Embolia", la cual comenzó a redactar luego de medio año de haber regresado de un mes en coma.

El trabajo no fue el mismo que otros artículos que ya había enviado para el semanario Día Siete, publicación de la cual EL UNIVERSAL es socio, pues éste resultó muy especial ya que le hizo merecedor al Premio Nacional de Periodismo 2008 en la categoría de Orientación y Servicio a la Sociedad.

De acuerdo con el Jurado, este trabajo del periodista y escritor nacido hace 47 años en Ciudad Juárez, Chihuahua, "representa

un benéfico servicio a la comunidad a través de una narración desde un enfoque personal y dramático que muestra las vicisitudes que conlleva este mal".

Marco Lara Klahr, quien es Coordinador de la Unidad de Investigación de

EL UNIVERSAL, ganó en la categoría de Transparencia y Acceso a la Información por la investigación "Vida de lujo y salarios sin límite del TEPJF", publicado en la revista Transparencia y Corrupción.

Este último tuvo el reconocimiento porque "utiliza eficaz-

mente el recurso del acceso a la información pública y transmite manera clara y bien puesta en página los hallazgos sobre los salarios y prestaciones de esa entidad del Poder Judicial de la Federación", señaló Dresser, al leer el acta firmada por los miembros del jurado, entre los que se encuentran Javier Corral y Ricardo Raphael, subdirector de Opinión de esta casa editorial.

Sobre su investigación, Marco Lara subrayó que fue un trabajo en conjunto e institucional por iniciativa de la revista *Transparencia y Corrupción* y que representa un reconocimiento para quien la dirige, Ernesto Villarreal y para Vanesa Díaz, colaboradora de la publicación.

Lara, quien ha publicado varios libros y obtenido reconocimientos, entre ellos el Premio Nacional de Periodismo 2000 por un reportaje publicado en EL UNIVERSAL, explicó que el trabajo es un recorrido por una serie de rubros que muestran que un ministro del TEPJF gana más que uno de Gran Bretaña o Canadá, en donde el costo de la vida es más caro.

Entre los que serán premiados el 11 de mayo en el Teatro de la Ciudad del DF está también el periodista Antonio Navalón, articulista de EL UNIVERSAL, quien junto con Ernesto Velázquez fue reconocido por su tra-



bajo "El 21: Barack Obama. Héroes del Cambio", el cual fue publicado por TV UNAM.

También fueron reconocidos, en la categoría de Noticia, Jesús Martín Mendoza de Radio Red; en Reportaje, periodismo de investigación, María Antonieta Flores, de Televisión Universidad de Guadalajara; Humberto Padgett de la revista *Emeequis* en la categoría de Crónica y Rogelio Cárdenas, de *El Financiero*, en la categoría de Entrevista.

El Premio Nacional de Periodismo 2008 contó con la participación de mil 82 trabajos y los ganadores recibirán la escultura "El Águila" diseñada por el Juan Soriano, 50 mil pesos y diploma.

**Los ganadores** recibirán la escultura "El Águila" diseñada por Juan Soriano, 50 mil pesos y diploma



**EL CONSEJO CIUDADANO** del Premio Nacional de Periodismo dio a conocer ayer a los ganadores