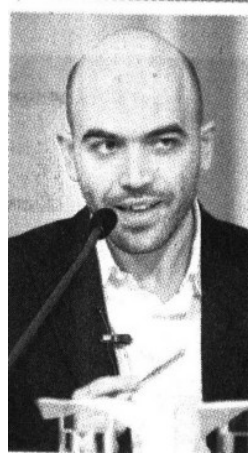


Fecha 31.03.2009	Sección Sociedad_Cultura y Tecnología	Página 1-3
----------------------------	---	----------------------



**SAVIANO
ESCRIBIRÁ
DEL NARCO
MEXICANO**
El italiano
quiere publicar
un libro sobre
los cárteles y
sus capos

Falsa percepción mundial del liderazgo colombiano

Saviano: México llegó tarde a lucha antinarco

Planea escribir sobre cárteles en nuestro país y de De la Hoya

Yanet Aguilar Sosa

El escritor y periodista Roberto Saviano, autor de *Gomorra*, la novela que revela las estructuras de la mafia napolitana conocida como La Camorra, aseguró que el gobierno mexicano se tardó en comenzar a solucionar el problema del narcotráfico debido a que a nivel mundial había la percepción de que Colombia ocupaba el primer lugar, pero hace unos años se dieron cuenta de que México es más fuerte.

Desde algún lugar de Italia, donde protegido por cinco escoltas viaja en dos autos blindados y tiene que cambiar constantemente de casa debido a las amenazas de muerte de la mafia napolitana, el periodista no quiere dar consejos al gobierno mexicano, pero dice que leer los análisis

de la DEA y de la ONU le permite determinar que México empezó tarde en la labor de lucha y que sólo no podrá solucionar el fenómeno, aunque colabore la DEA de Estados Unidos.

“El mundo en general tiene una percepción atrasada de lo que es el México del narcotráfico. Todavía se sigue creyendo que Colombia ocupa el primer lugar en el comercio de las drogas y en la producción. La Andrangueta —la mafia de Calabria en Italia— ha contribuido a convertir a México en el número uno, este país ofrece una estrecha relación directa entre producción y distribución; es decir, en México se cubren todos los aspectos del negocio”, señaló Saviano en videoconferencia.

El narrador, quien planea escribir un libro sobre el narcotráfico

en México y otro dedicado al boxeador Óscar de la Hoya, señala que la fuerza de los cárteles mexicanos y, por eso su relación con Italia, es que desde México llega la droga hasta Estados Unidos y de ahí a África, desde donde se mueve a Europa.

Saviano, quien ha vendido de *Gomorra* más de un millón y medio de ejemplares en Europa —tan sólo en Italia vendió un millón 200 mil ejemplares— y en México cerca de 20 mil, asevera que este país “es la demostración de que el narcotráfico ya tiene un poder tal que puede generar un capital superior al Producto Interno Bruto y tiene la fuerza de un ejército; pero las mafias de Italia y México no son asunto de los dos países, son asunto de nivel mundial porque afectan a la economía en general”.

Roberto Saviano (Nápoles,

Continúa en siguiente hoja



Página 1 de 2
\$ 47256.00
Tam: 537 cm2
CMEDINAR

Fecha 31.03.2009	Sección Sociedad_Cultura y Tecnología	Página 1-3
----------------------------	---	----------------------

1979) asegura que las amenazas de muerte no es por lo que escribió en *Gomorra*, pues mucha gente lo ha hecho; el asunto es que demasiada gente lo leyó y su éxito traspasó las fronteras de Italia, eso fue lo que a "ellos"—La Camorra— más les molestó. "En México matan a muchos periodistas cuando logran sacar la noticia de México. Los periodistas que lo logran son incómodos porque otras organizaciones se enteran y se vuelve una situación más difícil de manejar".

Reconoce que su estilo es más literario que periodístico porque usa los datos que recopila pero contado como una novela; ese fue el caso de *Gomorra*, donde tenía pensado algo como Truman capote en *A sangre fría* o Primo Levi en *Si esto es un hombre*.

Aunque vive bajo la amenaza y escondido, publicará en breve *El opuesto de la muerte*—en México bajo el sello de Random House Mondadori—, sobre lo que pasa en el sur de Italia y las alternativas que puede tener un joven.

"En este contexto las posibilidades son dos: o es el crimen o es la guerra; en mi historia dos jóvenes deciden entrar en el ejército y participar en misiones internacionales, uno de los chicos va a Afganistán porque necesita el dinero para casarse y comprar una casa, pero al final tiene un accidente y muere por una bomba. Lo que estoy contando es cómo se vive en un lugar donde cualquier camino está hecho de sangre", señala Saviano.

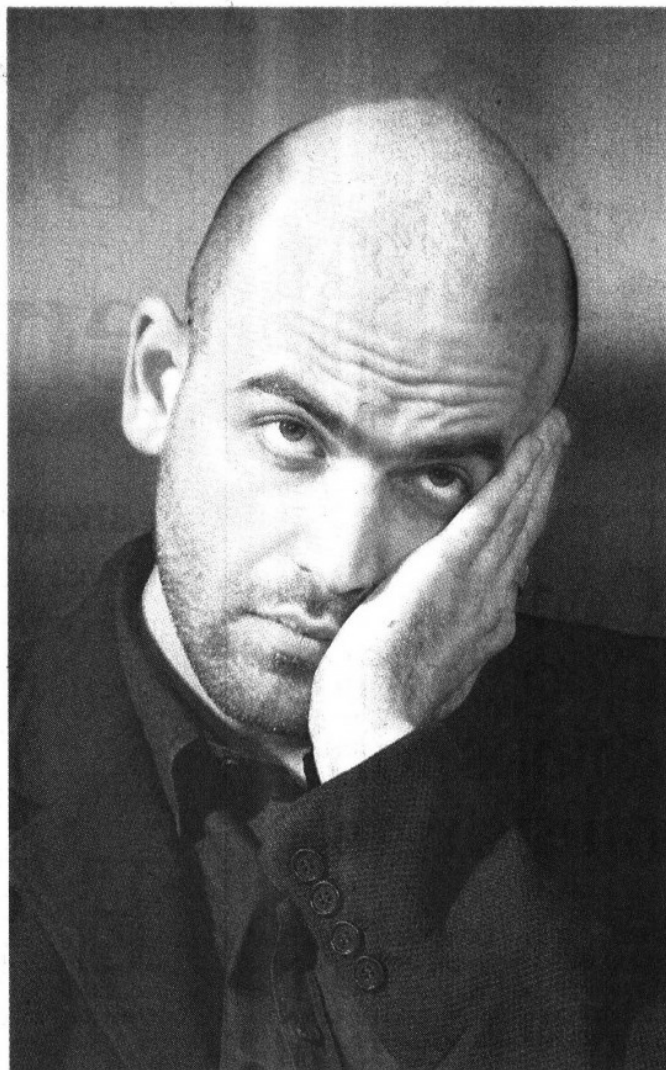
Lo que no puede negar es que en Italia la sociedad no tiene ningún papel, o es corrupta o es cobarde, aunque hay una pequeña parte que resiste y es valiente. A él, considerado un símbolo de lucha se define como "un escritor, no soy un juez antimafia; pero sí siento una responsabilidad muy grande a quienes son perseguidos por la mafia. No le tengo miedo a la muerte, temo vivir de esta forma, escondiéndome".

El periodista de 29 años reconoce que en el último año ha recibido 30 cartas de periodistas amenazados, varios de ellos provenientes de Ciudad Juárez, don-

de sabe que la situación es dramática porque los periodistas se sienten abandonados por el gobierno. "Los periodistas debemos seguir contando la verdad por todos los medios", dijo.

“ En México matan a muchos periodistas cuando logran sacar la noticia de México. Los que lo logran son incómodos porque otras organizaciones se enteran y se vuelve una situación más difícil de manejar”

Roberto Saviano, escritor y periodista



AMENAZADO Saviano dice que demasiada gente leyó su libro sobre La Camorra y eso más le molestó a la mafia italiana

ARCHIVO EL UNIVERSAL