



Trascendió



que la novena de senadores mexicanos cerró el viaje "más innecesario de la historia" a Cuba con *broche de oro*.

Finalmente, el canciller cubano, **Felipe Pérez Roque**, aceptó recibirlos ayer, antes de que regresaran a México, en una breve visita de cortesía, pero ocho de los nueve senadores estaban en el *shoooping* en La Habana vieja y no llegaron. La única presente fue la perredista (¿perredista aún?) **Yeiddkol Polevnsky**.

Por cierto, no todos retornaron ayer. Algunos extendieron el fin de semana hasta mañana. ¿Turismo revolucionario *reloaded*?

que eso sí, cuando les preguntaron a los senadores por qué no se habían reunido con los disidentes cubanos, señalaron *ipso facto* al embajador mexicano en La Habana, **Gabriel Jiménez Remus**, aduciendo que les pidió que se condujeran por los "márgenes institucionales".

Para no hacer olas en el Caribe, chico.

que 10 mil personas es el cálculo más optimista para la primera concentración de **Andrés Manuel López Obrador** en la Ciudad de México, que tendrá lugar esta mañana en el Zócalo.

El tabasqueño presentará nuevas medidas para defender la economía popular, hará una breve referencia a la concordia electoral PRD-PT-Convergencia y... ¡anunciará un nuevo plantón frente a Televisa!

Es decir, todo en orden.

que dado que **César Nava**, el ex secretario particular del presidente **Felipe Calderón**, se registrará hoy como candidato del PAN para pelear la diputación federal en juego en el distrito 15 del DF, algunos perredistas han comenzado a correr la voz de que quien debería salir a enfrentarlo es ni más ni menos que la presidenta del PRD en la capital, **Alejandra Barrales**.

Quién sabe con qué intenciones lo digan, dado que en el 15 (en la delegación Benito Juárez) el PAN es invencible, y **Alejandra Barrales** ya sufrió ahí un fuerte descalabro electoral en 2003. ¿Se animaría?

que el presidente **Calderón** se dio tiempo anoche para asistir al concierto de **Luis Miguel** en el Auditorio Nacional.

Se sentó con su esposa, **Margarita**, e hijos en un palco de la parte trasera del escenario, como para sentir cómo calienta el sol... allá en la crisis.

