

GACETA DEL ÁNGEL

GERMÁN DEHESA

El remordimiento



Ya alguna vez he contado, y lo tengo que volver a contar, de la fabulación que en torno a Felipe Calderón construimos entre un muy informado amigo y acá su Charro Negro. Según esto, Felipe era y a todos consta, un panista intachable (por momentos, hasta intolerante pues vivía su panismo como voto de castidad) que se convenció y lo convencieron de que podría ser Presidente de México. Ya puesto a esta tarea, descubrió que el asunto no era tan sencillo y que Andrés Manuel era un rival formidable. Librado a sus exclusivas fuerzas, al panismo no le alcanzaba para salir airoso en la elección. Era indispensable negociar con otras fuerzas visibles e invisibles del México real. La exitosa e insidiosa campaña de "AMLO: Un peligro para México" no brotó de manera gratuita, ni alcanzó la difusión que alcanzó sin la concurrencia de apoyos muy poderosos. Aun así, la votación se veía difícil y poco clara para los sistemas de medición de opinión. Aquí aparece fastuosa y con todo su poderío que no es más que un manto que tejen todos los que la temen; aparece Elba Esther Gordillo quien le propone a Felipe una alianza que garantizará su triunfo. Como sabemos, la alianza se selló, Felipe ganó aunque por escasísimo margen y es ahora Presidente de México. ¿El costo?, un remordimiento enorme para un hombre de conciencia como es Felipe que nunca sabrá si realmente valió la pena ven-

derle su alma a esa patética cacatúa protegida hasta por el IFAI, con la que tiene que lidiar Josefina V. Mota. Esta historieta se titula "El Remordimiento" y es un cuento que libremente se inspira en hechos reales.

Mientras Felipe se comporta de manera errática en un año electoral que muy probablemente perderá, la maligna cacatúa no se está en paz ni un instante. Ladrona como es de las cuotas de sus agremiados, la liquidez de Elba Esther es inmensa y le permite desplazar a su antojo por el mundo a sus huestes, a sus Hummers, a su corte, a su familia y a su peinadora. Ella puede ir y venir y hacer y deshacer a su antojo. La Urraca Ladrona es la reina de México e igual mete la mano en la Lotería Nacional, que en la Educación Pública, que en las elecciones de Nuevo León donde al parecer la historia que cuenta "El Remordimiento" volverá a repetirse pues al cada vez más lamentable PAN no le queda más margen que caer de nuevo en los brazos de esta pinacata (¿las pinacatas tienen brazos?, en este caso sí y no me estén molestando).

Todas estas historias tendrán que ampliarse y jerarquizarse cuando llegue el momento de pedirle al PAN cuentas de esos 12 años que alcanzaron a ser el supremo gobierno. Anticipo que será una historia lamentable que reúna ineptitudes, cobardías, alianzas horrendas, prevaricación y saqueo. Los mexicanos preguntaremos: ¿para eso querían ser gobierno?, ¿para hacer tamaños ridículos alimentaron nuestra espe-

ranza y pretendieron devolvernos la fe?, ¿acaso son conscientes de que sólo vinieron a pavimentar el camino que traerá de regreso a un PRI tan ratero y demagogo como aquel que con tantos trabajos echamos a la calle?, ¿por qué nunca nos oyeron y siguen sin oírnos: nos manifestamos, escribimos, hacemos mítines, publicamos desplegados, nos asaltan, nos secuestran, nos "levantan", nos asesinan y no nos oyen?, ¿somos ectoplasmas, o fantasmas, o seres inferiores, o irrelevantes vasallos como para no existir ni para los antiguos, ni para los nuevos gobiernos?. Si Pedro Páramo era "un rencor vivo", nosotros también lo seremos: "un rencor y un remordimiento vivos".

POR LO MENOS

Tengo unas cuantas alegrías: varios lectores descerebrados que me hacen el gratísimo anuncio de que ya no me leerán. Gracias por esa deferencia y HOY TOCA.

¿QUÉ TAL DURMIÓ? MCDLXXI (1471)

¿Sabrán MONTIEL y Mario Marín y el Gavioto Peña Nieto lo que es un remordimiento?

Cualquier correspondencia con esta remordida columna, favor de dirigirla a german@plazadelangel.com.mx (D.R.)

